Oscar Wilde

versión de Silvia Pérez

El Fantasma de Canterville

Ilustrado por O. SENONEZ



FICHAS FOTOCOPIABLES

Actividades *secuenciales* y *progresivas*
para promover la
LECTURA COMPRENSIVA
en tres momentos:

- **Pre**lectura
- **Durante** la lectura
- **Después** de la lectura



La estación

Una aproximación a *El fantasma de Canterville*

1. Antes de leer un libro, es bueno averiguar quién es el autor o la autora y cuál es su propuesta.

● En grupos, lean la biografía de Oscar Wilde. ¿Lo conocían? ¿Lo escucharon nombrar alguna vez?

---

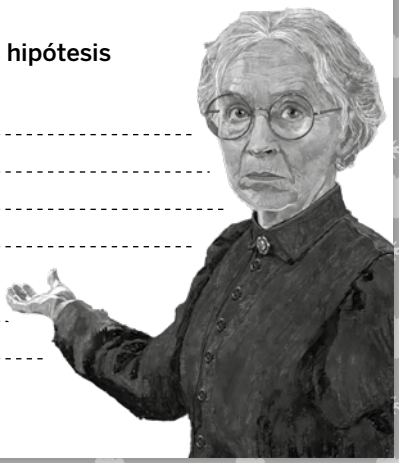
2. Observen la ilustración de la tapa y escriban brevemente de qué creen que tratará la historia.

---

3. Miren las ilustraciones de las páginas 21 y 22 del libro, y piensen cómo será el fantasma. Escríbanlo brevemente a continuación.

---

4. Lean la contratapa. ¿Eran correctas sus hipótesis de lectura? Justifiquen.



Para revisar la lectura

1. Respondé a continuación.

- ¿Desde cuándo hace sus apariciones el fantasma?

- ¿A quién pertenecía la mancha de sangre que estaba al lado de la chimenea? ¿Cómo había llegado ahí?

---

2. Uní con flechas a cada uno de los personajes con su descripción.

Sir Simón de Canterville	Hijo mayor del matrimonio Otis
Hiram Otis	Prometido de Virginia
Duquesa de Bolton	Ministro de Estados Unidos
Lucrecia Otis	Esposa de sir Simón de Canterville
Señora Umney	Gemelos hijos del matrimonio Otis
Washington Otis	Tía abuela de lord Canterville
Virginia Otis	Esposa de Hiram Otis
Lady Leonor	Ama de llaves
Cecil, duque de Cheshire	Fantasma de Canterville
Estrellas y Bandas	Hija del matrimonio Otis



Reacciones inesperadas

1. Marcá con una ✔ la opción correcta en cada caso, teniendo en cuenta las reacciones de la familia Otis.

● Ante el aviso de que el castillo estaba habitado por un fantasma, el señor Otis...
◯ **a.** se asusta.
◯ **b.** prepara una limpieza espiritista.
◯ **c.** compra el castillo con el fantasma incluido.

● Ante la mancha de sangre, la familia Otis...
◯ **a.** se horroriza.
◯ **b.** decide ignorarla.
◯ **c.** utiliza un poderoso quitamanchas.

● Ante el ruido de cadenas que hacía el fantasma...
◯ **a.** se tapaban los oídos para poder dormir.
◯ **b.** el señor Otis le ofrece un engrasador.
◯ **c.** le sacan las cadenas.

● Ante las carcajadas satánicas del fantasma...
◯ **a.** la señora Otis le ofrece un medicamento.
◯ **b.** el señor Otis encaneció.
◯ **c.** enmudecieron todos del espanto.

● Ante el pedido del fantasma a Virginia, ella...
◯ **a.** escapa asustada.
◯ **b.** da aviso a la familia.
◯ **c.** lo sigue al más allá.



2. Teniendo en cuenta las actividades anteriores, respondé. ¿Qué opinás de la familia Otis en general?

Un fantasma con historia

1. Marcá con una ✔ la opción correcta en cada caso.

- ¿Cuál es el verdadero nombre del fantasma?

◯ **a.** Oscar de Canterville.
◯ **b.** Richard de Canterville.
◯ **c.** Simón de Canterville.

- En vida, el fantasma había sido...

◯ **a.** un buen hombre.
◯ **b.** un hombre malvado.
◯ **c.** un sacerdote.

- Ante el falso espectro que arman los gemelos, el fantasma...

◯ **a.** se asusta y huye.
◯ **b.** lo enfrenta.
◯ **c.** conversa con él para atacar a los gemelos.

- Los cambios de color de "la mancha de sangre" se deben a que...

◯ **a.** los gemelos le cambiaban el color.
◯ **b.** a Virginia se le habían terminado las pinturas de tonos rojos.
◯ **c.** el fantasma quería impresionar a la familia.



Un fantasma, muchos hechos

1. Escribí V si las afirmaciones son verdaderas y F si son falsas.

- ☐ **a.** La familia Otis se encuentra muy asustada frente a las apariciones del fantasma.
- ☐ **b.** Para el fantasma, los sustos que provocaba eran hazañas.
- ☐ **c.** La mancha de sangre va cambiando de color por efecto del quitamanchas.
- ☐ **d.** En un determinado momento, el fantasma se transforma en un gato negro.
- ☐ **e.** Sir Simón de Canterville mató a su esposa por ser mala cocinera y no saber planchar.
- ☐ **f.** El fantasma en realidad no existía, era una alucinación de la familia.
- ☐ **g.** Virginia fue la única en entender y escuchar al fantasma.
- ☐ **h.** La familia Otis tenía un gran respeto por el fantasma.
- ☐ **i.** Virginia ayudó al fantasma a ser perdonado y poder descansar en paz.

2. Respondé a continuación. ¿Por qué el fantasma no podía dormir hacía trescientos años?

---

3. Teniendo en cuenta el final del cuento, respondé. ¿Por qué el fantasma anda siempre arrastrando cadenas?



Una profecía fantasmal

1. Explicá con tus palabras la antigua profecía escrita en la biblioteca:

> Cuando una dulce joven arranque una oración
> de labios del gran pecador,
> cuando el viejo almendro vuelva a florecer
> y la joven tiernas lágrimas deje correr,
> toda la casa en calma vivirá
> y en Canterville reinará la paz.

---

2. ¿Se cumple finalmente la profecía? Justificá tu respuesta.

---

3. Sir Simón de Canterville le deja a Virginia un regalo. Respondé.

- ¿Cuál era ese regalo?

- ¿Por qué se lo obsequió?

---

4. Imaginá qué sucede cuando Virginia cruza el umbral de la Muerte junto al fantasma y por qué no se lo cuenta ni siquiera a Cecil.

Un secreto revelado y un almendro en flor

1. Leé la siguiente cita extraída del capítulo VII y luego respondé:

> (...) Empotrada en una pared había una gran argolla de hierro y, encadenado a ella, un largo esqueleto, extendido en el piso de piedra. Sus dedos sin carne parecían estirarse intentando agarrar un plato y un cántaro. El cántaro alguna vez tuvo agua, ya que el interior estaba lleno de moho. En el plato solo quedaba un montón de polvo.
> Virginia se arrodilló junto al esqueleto y, uniendo sus manos, se puso a rezar en silencio, mientras su familia contemplaba la horrible tragedia cuyo secreto acababa de ser revelado.

- ¿Cuál es el secreto que fue revelado?

- ¿A quién había pertenecido el cuerpo?

- ¿Por qué creés que ese cuerpo había estado encadenado a la pared de esa habitación secreta? Tené en cuenta lo dicho anteriormente respecto de los hermanos de lady Leonor.

---

2. Marcá con una ✔ la opción correcta.

- Según Virginia, ¿por qué florece el almendro?

◯ **a.** Porque había llegado la primavera.
◯ **b.** Porque entendió que Dios había perdonado al fantasma por haber asesinado a su esposa.
◯ **c.** Porque lo habían fertilizado desde su llegada a la casa.

ESI (Educación Sexual Integral)

1. En el capítulo v, Virginia y sir Simón de Canterville, hablan sobre el asesinato de su esposa.

—En vida, usted fue un hombre malvado, ¿cierto? —dijo—. La señora Umney nos contó que mató a su esposa.
—Es verdad —reconoció—. Pero fue un problema familiar, y nadie tiene por qué meterse.

Luego, confiesa que la mata por su mal desempeño en las tareas domésticas:

Mi mujer era mala como una lechuza, quemaba mis camisas y arruinaba la comida. Una vez cacé un ciervo estupendo. ¡Y no se imagina lo que sirvió esa noche mi mujer! No se sabía si era ciervo o sopa de cerdo. Pero, en fin, dejemos este asunto...

● En la actualidad, este tipo de asesinatos reciben el nombre de *femicidio*s. Investigá qué diferencias existen, legalmente, entre un homicidio común y un femicidio, y anotalo a continuación.

---

2. Mucha gente sigue sosteniendo que nadie tiene que meterse en los problemas familiares ajenos. Sin embargo, ¿les parece que cuando hay violencia de por medio, esto tiene que ser así? Conversen en clase al respecto y anoten sus conclusiones.

