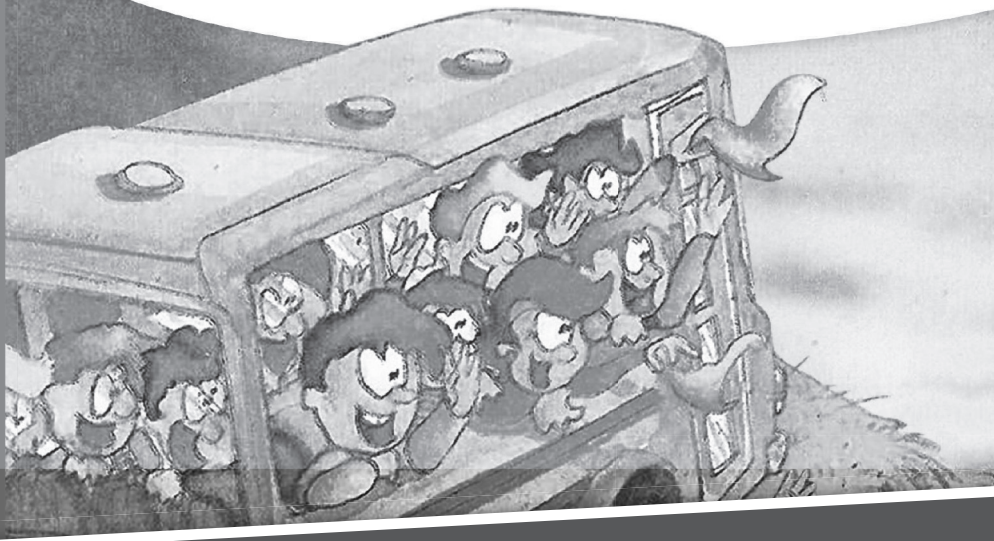
# PIONEROS

## *Una excursión inolvidable*

Raúl González Cejas



## FICHAS FOTOCOPIABLES

Actividades *secuenciales* y *progresivas*
para *adquirir* y *afianzar* la

**LECTURA COMPRENSIVA**

en tres planos cognitivos de interpelación:

- **Pre**-lectura
- **Durante** la lectura
- **Después** de la lectura

La estación

# Pioneros en la lectura

**1. Presten atención a la tapa de la novela y discutan en clase.**

**a.** Describan la imagen de la tapa.

---

---

**b.** Compartan la lectura de la siguiente definición.

> **Pionero/a:** adj. [persona] Que realiza los primeros descubrimientos o los primeros trabajos en una actividad determinada.

**c.** Expliquen con sus palabras por qué se llama así la historia.

---

---

**2. El primer capítulo se titula "La noticia". Lean las siguientes opciones, elijan otro título para ese capítulo y escríbanlo en el cartel. En los renglones, expliquen por qué lo eligieron.**

El hallazgo de Maciel | El inicio de una aventura | Alumnos curiosos

---

---

---

---

# El viaje

**1. En el segundo capítulo, hay dos escenarios y dos tiempos. Con una línea roja, unan el primer escenario y el primer tiempo. Con una línea verde, unan el segundo escenario y el segundo tiempo. Tachen los que no corresponden al capítulo.**

| | |
|---|---|
| La escuela, | tiempo de proyectar. |
| La casa de Marcela, | tiempo de viajar. |
| El micro de don Hugo, | tiempo de aprender. |

**2. Busquen y copien el párrafo en que Karina propone la solución para el viaje.**

---

---

---

---

**3. Observen la ilustración de la página 20 que muestra la cara de Maciel a la salida de la casa de Marcela. Piensen y escriban lo que ustedes le hubieran dicho por haber propuesto el paseo elegido.**

—Maciel, ----------

---

---

---

---

---

---

---

# La llegada...

**1. En este capítulo, aparecen tres nuevos personajes. Lean los sustantivos comunes y cualidades. Escríbanlos junto al sustantivo propio que corresponda, como el modelo.**

| SUSTANTIVOS COMUNES | CUALIDADES |
|---|---|
| hombre • señor<br>perro | grandote • amigable<br>mudo • fuerte • peludo • sucio<br>juguetón • bajo • delgado |

**HIRSUTO:** hombre grandote, mudo y fuerte.
**DON FERMÍN:** .....
**CANUTO:** .....

**2. Busquen la palabra "aferrar" en el diccionario y repondan.**

• ¿De qué manera se aferró Hirsuto para viajar en el micro de don Hugo?

.....

.....

**3. Hirsuto no puede hablar, pero se comunica y resuelve sin problema varias situaciones. Escriban algunas que recuerden y luego comenten.**

.....

.....

• ¿Los chicos fueron solidarios con Hirsuto? ¿De qué manera?
• ¿Piensan que es importante aceptar a cada persona tal como es y valorarlas sin discriminación? Fundamenten sus respuestas.

# El fogón

**1. Descubran y pinten la oración que se esconde en la sopa de letras. Luego, cópienla sobre los renglones y complétenla con lo que corresponda de los carteles.**

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | L | O | S | P | R | A | C | H | I | C | O | S | C | H | I |
| L | W | X | A | K | R | E | C | O | R | R | I | E | R | O | N |
| L | E | L | L | A | A | H | J | M | N | P | U | E | B | L | O |
| D | E | S | H | A | B | I | T | A | D | O | X | W | G | Ñ | I |

y sintieron miedo.

y quisieron dormir en las casas.

---

---

---

**2. Marquen con una ✓ cuál de las opciones para dormir elegirían ustedes. Justifiquen su elección.**

- Dormir en carpas. ◯
- Dormir en las casas del pueblo. ◯

**a.** Escriban dos actividades realizadas en el fogón.

---

**b.** ¿Están de acuerdo con el "aro, aro, aro más malo..." que resultó ganador? De no ser así, ¿cuál hubiesen votado?

---

**c.** Armen en el aula un campeonato por el "aro, aro, aro más malo...". Copien aquí debajo el que resulte ganador.

---

---

# ¿Qué pasó don Fermín...?

**1. Don Fermín, antes de contar el desastre que hizo desaparecer al pueblo, habló de un "mal presentimiento" que había tenido. Escriban qué significa esa frase. ¿Alguna vez sintieron algo así?**

---

---

---

**2. Completen lo que sucedió con las palabras de los carteles según corresponda.**

salvó | había convertido | Hirsuto | quedaron

La Loma ..... en un lago.

Solamente se ..... la casita del álamo.

Se ..... don Fermín, ..... y Canuto.

**3. En esta lista, hay acciones necesarias para renovar el pueblo. Márquenlas con una ✓. Agreguen otras dos acciones que propondrían si estuvieran en ese lugar.**

- Sacar la basura de las casas. ◯
- Tomar leche con cascarilla de cacao. ◯
- Recuperar las cosas de vidrio y de metal. ◯
- Poner los objetos de madera y de tela en el lugar del fogón. ◯
- Cazar mariposas. ◯
- Bañar y perfumar a Canuto. ◯
- .....
- .....

# La reconstrucción

**1. Este capítulo también podría llamarse "Los grandes cambios". Numeren esos cambios según el orden en que se realizaron. Algunos pueden ser simultáneos.**

- ☐ Cambiar "algo" en el cartel indicador del pueblo.
- ☐ Plantar álamos, árboles frutales y otras plantas alimenticias.
- ☐ Pintar las casas.
- ☐ Borrar el último rastro del desastre de La Loma.

**2. Respondan de a dos en sus carpetas. Luego, comparen sus respuestas con el resto de la clase.**

**a.** ¿Qué trajo don Hugo en su micro desde la ciudad?
**b.** ¿Por qué hizo un plano don Fermín?
**c.** Los chicos tuvieron que auxiliar a un personaje. ¿A quién y por qué?
**d.** ¿Cómo se resolvió el enigma que planteó son Fermín acerca de cómo iban a deshacerse de la basura "sin moverla"...?

**3. Jugamos a los periodistas. Tenemos que informar que un grupo de chicos, con su maestra y dos antiguos pobladores, han reconstruido un pueblo. Elijan uno de estos titulares y márquenlo con una ✓. Luego, expliquen por qué lo eligieron.**

- ○ ESTUDIANTES SOLIDARIOS
- ○ Un pueblo multicolor
- ○ Renacimiento de un pueblo
- ○ *UNA HISTORIA EJEMPLAR*

---

---

# Un pueblo nuevo

**1. Lean la frase de don Fermín al terminar de dar su agradecimiento y expliquen con sus palabras en sus carpetas qué significa.**

> **"Bueno, ahora a trabajar, que *barco parado no gana flete*".**

**2. De a dos, reconstruyan la historia numerando en el orden en que transcurren los sigueintes hechos.**

- ☐ Propuesta de Maciel: un lugar para conocer.
- ☐ Narración de la tragedia por don Fermín.
- ☐ Toma de decisiones: viajar al lugar propuesto por Maciel.
- ☐ Entusiasmo de los chicos por haber descubierto un pueblo fantasma.
- ☐ Llegada al lugar del campamento.
- ☐ Apresto para la partida el día de la "inaugración" de la Estación Álamo.
- ☐ Sacar los restos del pueblo perdido.

**3. Escaneen el QR o ingresen al link. Observen las imágenes de "Villa Epecuén, un pueblo fantasma" y escriban qué emociones les provocan. Compartan con el resto de la clase sus sentimientos.**

mandi.com.ar/JKKH1U

---

---

---

---

---