Tonos azules

La cruz azul

y Las estrellas errantes

Gilbert K. Chesterton

Ingresá tus datos en
www.estacionmandioca.com.ar o en
www.laestacioneditora.com.ar
para recibir novedades y material útil para el aula.

La estación

Comienzan las investigaciones

a. Leé el título del libro y observá la imagen de la tapa. Luego, respondé.

- ¿Quién y por qué tiene una lupa en la mano?

- ¿Qué está observando?

- ¿Cuál es la relación que creés que existe entre el título y la imagen?

b. A partir de la imagen de la tapa, indicá con una ✓ a qué género creés que pertenecen los relatos "La cruz azul" y "Las estrellas errantes"? Justificá tu respuesta.

◯ Ciencia ficción ◯ Maravilloso
◯ Policial ◯ Terror

c. Releé la biografía de la página 5. A partir de esos datos, imaginá de qué tratará la historia de "La cruz azul" y escribí un breve texto que lo relate.

Un astuto criminal en Londres

a. Indicá con una ✓ quién es el narrador en "La cruz azul".

- ◯ Padre Brown
- ◯ Valentín
- ◯ Flambeau
- ◯ No se sabe

b. Explicá quién es Valentín y por qué se encuentra en Londres.

c. Pintá con un color las características de Valentín.

violento

pensante

sensible

lógico

inteligente

bruto

irritable

impulsivo

d. Entre los viajeros del tren, Valentín se topa con un pequeño cura. ¿Por qué el sacerdote le inspira compasión y qué consejo le da?

e. Describí al personaje de Flambeau.

Tras las pistas

a. ¿Por qué el episodio de la sal y el azúcar llama la atención de Valentín? Justificá tu respuesta.

b. Descubrí qué otras pistas halla el jefe de policía para llegar hasta Flambeau y el padre Brown y encerralas en un círculo. Tené cuidado: hay pistas falsas.

- una vidriera rota
- un antiguo bastón
- huellas de botas
- un pañuelo con las iniciales de un nombre
- un paquete de papel madera
- letreros cambiados
- un reloj de oro
- una pared manchada

c. Elegí una de las pistas que señalaste en la actividad anterior y contá cómo se desarrolló la situación.

d. Finalmente, Valentín comprende que todo era un plan orquestado por el padre Brown para atrapar a Flambeau. Explicá cómo el sacerdote se da cuenta de la identidad del ladrón.

Un nuevo caso para el padre Brown

a. Respondé las siguientes preguntas:

- ¿Quién cuenta la historia de "Las estrellas errantes"?

- ¿Cuál es la particularidad de ese caso?

- ¿Qué son "las estrellas errantes"?

- ¿Por qué Sir Leopold Fischer las trae consigo?

- ¿Qué deciden hacer los invitados de la fiesta para divertirse?

- ¿Cuándo ocurre el delito?

b. Numerá los hechos de forma cronológica.

- ☐ El coronel llama a su despacho al padre Brown.
- ☐ Sir Leopold Fischer enseña las estrellas errantes.
- ☐ Flambeau arroja las joyas desde lo alto de un árbol.
- ☐ Comienza la función de Arlequín y Pantaleón.
- ☐ El señor Crook y la joven Ruby conversan en el jardín.
- ☐ Desaparecen las joyas.
- ☐ Descubren que durmieron a un policía con cloroformo.

¿Quién robó las estrellas errantes?

a. Completá el siguiente cuadro con información de los personajes de "Las estrellas errantes".

Personaje	Rasgos físicos	Víctima / Sospechoso / Testigo / Culpable
Padre Brown		
Sir Leopold Fischer		
El señor Blount		
Ruby Adams		
El señor Crook		
El coronel Adams		

b. Contá brevemente cuál es el consejo que le da el pequeño cura a Flambeau esa Navidad.

¡Te atrapé!

a. En "La cruz azul", el padre Brown le tiende una trampa a Flambeau y lo atrapa. En el camino deja una serie de indicios que lo ponen en alerta a Valentín y permiten que le siga el rastro al pequeño cura. Dejá tu propia pista y ayudá a Valentín a encontrar al padre Brown y al famoso ladrón.

- Elegí uno de los siguientes objetos que pueda llamar la atención de Valentín.

un cuaderno

una carta

una foto

un peine

unos anteojos

un botón

- Describí las características del objeto elegido.

- Explicá brevemente por qué su hallazgo resultaría curioso para el jefe de policía.

- Escribí un breve texto que narre la situación.

Convertite en un detective

a. Antes del caso de "Las estrellas errantes", el padre Brown ha descubierto a Flambeau como responsable de otro delito. Escribí este nuevo caso en tu carpeta. Tené en cuenta lo siguiente.

- Elegí desde el punto de vista de qué personaje vas a contar la historia.

El padre Brown | El jefe de policía | Valentín | El ladrón Flambeau | Un testigo

- Anotá cuál es el enigma o misterio que se planteará en el relato.

- Mencioná al menos dos pistas que encontrará el padre Brown para descubrir la verdad y atrapar al ladrón.
- Completá las preguntas que haría el detective para ayudarlo con su investigación.

—¿Cuándo .....?

—¿Dónde .....?

—¿Quién .....?

- Explicá brevemente cómo Flambeau llevaría a cabo su plan.

- Indicá con una ✓ el móvil o la razón por la que Flambeau cometería el delito.

◯ Por dinero
◯ Por celos
◯ Por envidia
◯ Para vengarse

- Describí quién sería la víctima.