Tonos Verdes

Leyendas de los mares del mundo

Graciela Repún • Enrique Melantoni

Ingresá tus datos en
www.estacionmandioca.com.ar o en
www.laestacioneditora.com.ar
para recibir novedades y material útil para el aula.

La estación

Un poco de geografía

a. **El libro que vamos a leer se llama *Leyendas de los mares del mundo*. Buscá la información (y en tu imaginación) para responder estas preguntas.**

• ¿En las aguas de qué países de América es posible encontrar delfines rosas? ¿Qué los habrá vuelto de ese color?

• ¿Cómo será el agua donde el mar y el río se mezclan? ¿Dulce o salada? ¿Por qué?

• Si tuvieras el poder de crear un océano, ¿de qué lo harías? ¿Cómo se navegaría? ¿Qué seres lo habitarían?

• ¿Sabías que la Luna tiene mares que no se parecen en nada a los nuestros? Investigá cómo son y describilos.

Acuapalabras

a. **A continuación hay una lista de palabras relacionadas con el agua. Buscá las cinco intrusas.**

lago río laguna estanque caldero
tormenta catarata pantano cascada
arroyo martillo manantial oasis lluvia
orilla diluvio tsunami chaparrón océano
acuático vaca sirena maremoto
nereidas gigante mar ninfa ola
charco madera oceánidas náyade inundación

b. **Ahora, clasificalas (excepto las intrusas) en grupos. Por ejemplo, el grupo de los seres fantásticos está formado por *náyade*, *oceánidas*, *ninfa*, *sirena* y *nereidas*.**

- Buscá en la lista las palabras que son sinónimos.

- Entre todas las palabras hay una sola que es un adjetivo. ¿Cuál es?

De héroes, monstruos y leyendas

a. **En grupos discutan: ¿qué es una leyenda para ustedes? ¿Qué tipo de situaciones y personajes aparecen en las leyendas? Escriban una definición de leyenda a partir de lo discutido.**

---

b. **A continuación hay algunas afirmaciones sobre el significado de la palabra *leyenda*. Respondan si son verdaderas o falsas según corresponda.**

- ☐ Las leyendas son narraciones tradicionales de una cultura que incluyen elementos de ficción, con frecuencia sobrenaturales.
- ☐ Las leyendas se transmiten de forma escrita.
- ☐ Las leyendas son narraciones de hechos históricos.
- ☐ Las leyendas se transmiten de generación en generación.
- ☐ Las leyendas se ubican en un tiempo y un lugar reales.
- ☐ En las leyendas pueden aparecer héroes, dioses y criaturas sobrenaturales.
- ☐ Las leyendas pueden explicar la existencia de ciertos fenómenos naturales (un río, por ejemplo).
- ☐ Las leyendas no cambian con el paso del tiempo.

Leyendo leyendas 1

(Después de leer las tres primeras leyendas.)

a. **¿Protagonistas o secundarios? Clasificá personajes.**

Umiko

Protagonistas: ----------

Personajes secundarios: ----------

La serpiente que rodea el mundo

Protagonistas: ----------

Personajes secundarios: ----------

Leyenda del tábano y la ballena aburrida

Protagonistas: ----------

Personajes secundarios: ----------

---

b. **Completá el cuadro.**

Personaje	Características físicas	Características de personalidad / habilidades
Sirenas		
Thor		
Hymir		
Jörmundgander		
Ballena		

Leyendo leyendas II

(Después de leer las leyendas 4, 5 y 6.)

Estas tres leyendas explican el origen de algo.

a. **Releé las historias y buscá qué explica cada una.**

Más grande que un gigante

Dos hermanos

Aventuras del Kalevala

---

b. **Buscá en internet una explicación científica para las explicaciones fantásticas que mencionan estos textos.**

Más grande que un gigante

Dos hermanos

Aventuras del Kalevala

• ¿Qué diferencias encontrás entre una explicación científica y la leyenda? ¿Qué características tiene cada una?

Leyendo leyendas III

(Después de leer las últimas tres leyendas.)

a. **Respondé las siguientes preguntas.**

• ¿Por qué se produce la maldición del sabio en "Batiendo el océano de leche"?

• ¿Cómo imaginan a los *asuras* y los *devas*? Descríbanlos.

• Revisen en "Madera troyana" las predicciones de Casandra. ¿Por qué piensan que nadie le cree? Después, investiguen en internet o en la biblioteca por qué nadie podía creerle a Casandra y escriban la respuesta más abajo.

• "La balada del Rey del Mar" nunca menciona qué instrumento toca Sadko. Busquen pistas en el texto e imaginen cuál es el instrumento que despierta el deleite del Rey del Mar. Escriban las pistas y su conclusión.

Escritores de leyendas

a. **De a dos, elijan una de estas opciones o inventen la suya propia para reescribir una leyenda desde el punto de vista de otro personaje. Recuerden revisar las características de las leyendas que discutieron en la ficha 3.**

- La ballena cuenta cómo el tábano la salvó del aburrimiento ("La leyenda del tábano y la ballena aburrida").

- La serpiente Jörmundgander cuenta el enfrentamiento con Thor ("La serpiente que rodea el mundo").

- El asura que se come a la Luna y al Sol nos cuenta el origen de su enojo ("Batiendo el océano de leche").

- La ninfa relata su historia de amor imposible ("La balada del Rey del Mar").